



PINACOTECA DI BRERA



*Capolavori della pittura italiana
che raccontano storia, arte e
bellezza senza tempo.*



La Pinacoteca di Brera, nel cuore di Milano, è uno dei più importanti musei d'arte in Italia e **custodisce capolavori dal Medioevo all'Ottocento**.

Gli studenti attraversano sale ricche di opere di grandi maestri, scoprendo l'evoluzione della pittura e dei linguaggi artistici.

L'esperienza permette di comprendere il rapporto tra arte, storia e cultura, sviluppando capacità di osservazione, analisi critica e sensibilità estetica attraverso il contatto diretto con le opere.



Capolavori della pittura italiana ed europea



Evoluzione dell'arte dal Medioevo



Tecniche pittoriche dei grandi maestri



Ruolo della Pinacoteca di Brera

Obiettivi didattici

Il laboratorio è progettato per:

Comprendere l'evoluzione della pittura

Sviluppare capacità di osservazione critica

Stimolare interpretazione delle opere d'arte

Acquisire sensibilità estetica e culturale



Durata dell'esperienza

- ✓ Visita guidata di circa **90 minuti**
- ✓ Percorso tra sale e collezioni permanenti
- ✓ Integrabile con itinerari artistici a Milano

A chi è rivolto

- ◆ Scuola primaria (ultimi anni)
- ◆ Scuola secondaria di primo grado
- ◆ Scuola secondaria di secondo grado

Le attività e il linguaggio vengono adattati all'età degli studenti.

Valore educativo per la gita scolastica

La visita alla Pinacoteca di Brera permette agli studenti di entrare in contatto diretto con capolavori fondamentali della storia dell'arte. Attraverso l'osservazione guidata delle opere, i ragazzi sviluppano capacità di analisi, interpretazione e sensibilità estetica. **Arricchisce il percorso formativo, favorisce la comprensione dei contesti storici e culturali e stimola una maggiore consapevolezza del patrimonio artistico italiano.**

